

Studiedag Freinet

De coöperatieve school

vrijdag 15 november 2024

Parkschool Delft

Inleiding

Op vrijdag 15 november is het weer zover, dan staat de studiedag voor Freinetonderwijs op de agenda. Dit jaar vindt de studiedag plaats op de Parkschool in Delft. Wij gaan met elkaar ontdekken en in gesprek over wat de coöperatieve school inhoudt, met daarin de Freinetvisie uiteraard meegenomen.

Inschrijven studiedag/workshops

Inschrijving van de studiedag vindt plaats via onderstaande link/QR code. U dient zich in te schrijven **voor vrijdag 25 oktober**. Wij proberen zo veel mogelijk rekening te houden met uw voorkeur. Indien je op een Freinetschool in Nederland werkt, krijgt u uw definitieve workshops door via de school. In alle andere gevallen ontvangt u bericht van de organisatie.

<https://forms.gle/SNgRxpSmyngpjGL78>



De kosten voor de studiedag zijn 75 euro per persoon. Ben je lid van de vereniging voor Freinetpedagogie dan zijn de kosten 65 euro per persoon en krijg je een factuur na inschrijving. Indien je op een Freinetschool in Nederland werkt worden de kosten betaald door de school.

Bereikbaarheid Parkschool

Adres:

Poptahof Noord 448
2624 RZ Delft

Openbaar Vervoer: Indien u met de trein komt naar de Parkschool kunt u het beste uitstappen op station Delft. U kunt dan lopend (circa 20 minuten). U kunt ook met de tram of bus circa (circa 10 minuten)

Auto: Indien u met de auto naar de Parkschool komt is er voldoende parkeergelegenheid rondom de school. De parkeerplekken in de wijk zijn vanaf 12 uur betaald. U dient hiervoor een parkeer app te downloaden op uw telefoon.

€ 1,00 voor de eerste 60 minuten

€ 4,50 voor elke volgende 60 minuten

maximum dagtarief van € 30,00

Fiets: Naast de school en op het schoolplein zijn verschillende fietsenrekken beschikbaar waar u uw fiets kunt stallen.

Programma	
9.30-09.45	Inloop
09.45-10.00	Welkom <i>Irma Beijk (directie Parkschool)</i>
10.00-11.00	Workshop ronde 1 (specificatie workshops hieronder)
11.00-11.15	Pauze
11.15-12.15	Workshop ronde 2 (specificatie workshop hieronder)
12.15-13.15	Lunch Verzorgd door de Praktijk leerlingen van het Grotius in Delft

<p>13.15-14.15</p>	<p>Spreker, Anne Graswinckel</p> <p>Betekenis geven aan burgerschapsonderwijs. Hoe willen wij samenleven? Burgerschapsonderwijs gaat over normen en waarden van onze samenleving. Voel jij je verbonden en betrokken binnen een 'rechtvaardige samenleving'? Maak daar maar eens een samenhangend onderwijsprogramma van. Vakoverstijgend, vakverbindend, en vooral betekenisvol. Met het hele team? En mag jij jezelf, als leerkracht, mengen hierin? Je mening geven.</p> <p>Vanuit de kunst en cultuur kan je prachtige onderzoeken starten over burgerschap. Niet alleen het hoofd, maar ook je hart en de handen inzetten om aan den lijve waar te nemen, te voelen en te denken over jezelf, de ander en de wereld. In deze inleiding, met een flinke dot humor, krijg je praktische handvatten om te werken aan en met veerkrachtige kinderen in een verbonden samenleving.</p> <p>Anne Graswinckel Anne Graswinckel is specialist in het verbinden van kunst(educatie) met allerhande thema's. Duurzaamheid, creativiteit, taaleducatie. Schrijver van drie creatieve, speelse boeken over 'het leven' onderzoeken met jonge mensen: De kunst van het verdwalen, Verdwalen in verhalen en de Verdwaalatlas. Over hoe je, al verdwalend, nieuwe en eigen vormen van onderwijs kan ontwikkelen. Altijd nieuwsgierig naar nieuwe methodes, met cultuur als middel, om anders naar de wereld te kijken.</p> <p>Bekijk hier een filmpje dat Anne maakte voor The Turn Club over burgerschapsonderwijs met een kunstenaarsmindset.</p> <p> Burgerschap met een Kunstenaarsmindset - door Anne Graswinckel</p>
<p>14.30-15.15</p>	<p>Creatieve verwerking</p> <p>Doel: kennis delen, dat wat je geleerd hebt gaan we terug zien in de verwerking (verwerkingsvorm is vrij, Freinettechnieken gebruiken)</p> <p>De opdracht voor deelnemers wordt: "Wat neem jij mee van deze studiedag?" Verwerk dit op je eigen creatieve manier in een korte</p>

	boodschap voor een ander. Dit kan op een muzikale, digitale, creatieve manier en in de verschillende Freinettechnieken; vrije tekst, druktechniek enz. . Je input wordt verwerkt in een coöperatief product van/voor alle deelnemers.
15.15-15.45	Presentatie creatieve verwerking
15.45	Borrel/napraat
WORKSHOPS	
<p><u>Workshop 1</u></p> <p>onderwerp: Klassenraad en schoolraad</p> <p>doel: uitwisseling</p> <p>geschikt voor: onderbouw middenbouw bovenbouw</p> <p>starters ervaren</p> <p>aantal rondes: 1x</p>	<p>Kringgesprek en klassenvergadering</p> <p>In deze workshop ga je gezamenlijk met andere Freinetworkers onderzoeken hoe kringgesprekken en vergaderkringen verlopen of kunnen verlopen.</p> <p>De vorm en inhoud van kringen moet soms aangepast worden, doordat je groep verschilt van vorig jaar of doordat je vorm is verouderd en niet meer past bij de groep die je voor je hebt. Of wellicht ben jij toe aan verdieping of loop je aan tegen een specifiek dilemma.</p> <p>Vanuit mijn ongenoegen en vragen over de kring ben ik vorig jaar samen met mijn collega in groep 5/6 gaan experimenteren. Vanuit dit traject kan ik samen met jullie ervaringen uitwisselen. Een facilitator zal zorgen dat ieders inbreng gelijkmatig gehonoreerd wordt.</p> <p>Welke kringen pas je toe in de groep? Waar loop je tegenaan? Heb je verschillende vormen geprobeerd? Werk je met een voorzitter? Of met een secretaris en notulist? Worden er notulen gemaakt? Heeft de inbreng in de kring invloed op andere onderdelen van het lesaanbod? Enz.</p> <p>We willen een kijktafel maken met voorbeelden van bijv. notulen, foto's van een kring-bord in jouw klaslokaal, richtvragen voor de voorzitter, check-in vragen... Noem maar op! Het werkt fijn als we voorbeelden van elkaar kunnen bekijken voordat we in gesprek gaan. Je kan ook een dilemma al in een goede vraag voor de groep formuleren en meenemen. We willen graag dat je voorbereid naar de workshop komt.</p> <p>Loes Alberts leerkracht groep 5/6 Nieuwe Regentesseschool</p>

Workshop 2

onderwerp:
Communicatie in
en om de klas

doel:
uitwisseling

geschikt voor:
onderbouw
middenbouw
bovenbouw

starters
ervaren

aantal rondes:
2x

Is de communicatie met ouders, leerlingen en collega's soms een uitdaging voor je?

Ben je op zoek naar mogelijkheden om gesprekken prettig en doeltreffend te laten verlopen? Volg dan onze workshop waarin je kennis maakt met TA (transactionele analyse); een heldere en effectieve methodiek die je morgen direct kan toepassen op school en natuurlijk ook in je privéleven.

TA staat voor '*iedereen kan leren/ iedereen kan veranderen/ iedereen is gelijkwaardig aan elkaar*'. Prachtige uitgangspunten voor een gezonde en effectieve communicatie.

De TA concepten bieden inzicht in wat er gebeurt in het contact tussen jou en de ander. Deze concepten zijn eenvoudig en voor iedereen toe te passen en in te zetten in de klas, het team en tijdens gesprekken met ouders. Kortom op alle plekken waar communicatie plaatsvindt.

Tijdens onze workshop informeren we je graag over de kerngedachten van TA en een aantal concepten. Ook ervaar je hoe TA voor jou kan werken. Daarnaast staan we stil bij het inzetten van TA met kinderen zodat zij ook leren wie ze zijn, hoe het komt dat ze zeggen wat ze zeggen en doen wat ze doen.



Eric Berne, grondlegger TA


Wie zijn wij?

Marina Hoos en Gisèle Sarolea

Wij zijn altijd werkzaam geweest in het onderwijs en de samenwerking tussen ouders, kinderen en school. Gespecialiseerd in TA in onderwijs en opvoeding.


<p><u>Workshop 3</u></p> <p>onderwerp: filosofen jonge kind</p> <p>doel: uitwisseling</p> <p>geschikt voor: onderbouw</p> <p>starters ervaren</p> <p>aantal rondes: 2x</p>	<p>Durf te vragen, alleen en samen!</p> <p>Durf te vragen is een workshop die de deelnemers terugvoert naar de basis van leren en ontwikkelen: de vraag!</p> <p>Er is geen vraag zonder luisteren, geen luisteren zonder eerst de waarneming, en geen luisteren naar de ander zonder vragen aan onszelf. Vragen, van kinderen, beginnen bij onze eigen vragen. Bij ons 'niet weten'. In deze workshop oefenen we onze vragende houding, die we als volwassenen soms wat zijn kwijtgeraakt. Wil jij met de kinderen de wereld vragend tegemoet treden? En de kinderen met elkaar? Weet je welkom!</p> <p>Hadewych Simonis</p> <p>Hadewych Simonis is leerkracht geweest in het Freinetonderwijs, filosoof, en coach en trainer van Gevoelige Denkers vanuit haar eigen praktijk, Kinderpraktijk GRONDIG, in Monster, onder Den-Haag.</p> <p>Zij werkte de langste periode op de Windroos in Wijk bij Duurstede, in bovenbouw- en middenbouwgroepen. Wat haar altijd gedreven heeft is het echt luisteren naar kinderen en andere mensen. Onderling naar elkaar, als ouders en opvoeders naar hen en naar onszelf: Wie ben ik? Wat wil ik? Mag ik er zijn? Haar plek om deze missie te volgen vond zij in het Freinetonderwijs, en later in haar werk als coach van Gevoelige Denkers vanuit kinderpraktijk GRONDIG.</p>
<p><u>Workshop 4</u></p> <p>onderwerp: gedrag</p> <p>doel: informereren</p> <p>geschikt voor: onderbouw middenbouw bovenbouw</p> <p>starters ervaren</p> <p>aantal rondes: 2x</p>	<p>Van machteloosheid naar regievoeren</p> <p>Deze workshop gaat over de aanpak van moeilijke gedragsproblemen bij kinderen en forse gedragsproblemen bij kinderen en jongeren. We hebben er liefst niets mee te maken. Toch lijken ze steeds vaker voor te komen: thuis, op school, bij de sportclub, in de stad. Dus we moeten er iets mee. De aanpak van forse gedragsproblemen is echter moeilijk. We zijn snel door ons opvoedkundige repertoire heen. Het lijkt of er steeds maar twee keuzes overblijven: te streng ingrijpen, of te slap ingrijpen. Dat maakt boos, machteloos en teleurgesteld.</p> <p>Kan dat anders? Hoe draai je dat om? Hoe krijg je de regie weer terug? Hoe werkt dat dan? Michiel Noordzij schreef er een handboek over (www.echtwel.info) en laat tijdens een kort overzichtstripje met de toehoorders zien dat het wel degelijk kan. Bij één kind of bij een hele school. Echt Wel!</p> <p>Michiel Noordzij</p> <p>Michiel Noordzij is kinder- en jeugdpsychiater, kindergedragstherapeut en systeemtherapeut. Hij richtte de ScholenPoli op. Hij werkte tot 2015</p>

	<p>zelfstandig in een groepspraktijk. Momenteel is hij via ChildPoint betrokken bij innovatie in de Jeugdhulp en School-Zorgarrangementen. Hij geeft workshops over de aanpak van gedragsproblemen op scholen in het regulier en speciaal onderwijs. Als consultant adviseert hij scholen, zorgorganisaties en bedrijven. Noordzij heeft ruim vijftwintig jaar ervaring met intensieve begeleiding van opvoeders bij forse gedragsproblemen van kinderen. Zowel jonge kinderen als pubers en adolescenten.</p>
<p><u>Workshop 5</u></p> <p>onderwerp: correspondentie met de buurt in de praktijk</p> <p>doel: uitwisseling</p> <p>geschikt voor: onderbouw middenbouw bovenbouw</p> <p>starters ervaren</p> <p>aantal rondes: 1x</p>	<p>Correspondentie met de buurt in de praktijk</p> <p>In deze workshop vertel ik kort iets over mijn ervaringen en hoe je kunt corresponderen met ouders en de wijk. Wij zullen samen brainstormen over mogelijke praktische en haalbare werkvormen voor correspondentie in de praktijk. Zullen wij samen uitzoeken welke werkvormen goed aansluiten bij jullie praktijk?</p> <p>Sophie van den Houten</p> <p>Ik ben Sophie, leerkracht groep 3/4 van De Parkschool in Delft. Ik werk inmiddels zes jaar in het freinetonderwijs.</p> <p>Met mijn groep ga ik er vaak op uit om meer te weten te komen over de dingen die spelen in de wijk. Hier ontstaat regelmatig correspondentie door.</p>

<p><u>Workshop 6</u></p> <p>onderwerp: Junior lab</p> <p>doel: uitwisseling</p> <p>geschied voor: middenbouw bovenbouw</p> <p>starters ervaren</p> <p>aantal rondes: 1x</p>	<p>Juniorklab op de Windroos</p> <p>We willen vertellen over een project van Loes met de vijfdejaars over 'De Ruimte' dat zij ingestoken is volgens de aanpak van Juniorklab, met daarbij steeds uitleg over wat deze manier ten opzichte van onze eerdere aanpak opleverde voor de leerlingen en hun vaardigheden terwijl de betrokkenheid hoog bleef.</p> <p>De kracht van de nieuwe manier van werken is dat je alle leerlingen vanuit hun eigen talenten en mogelijkheden kan laten groeien. De betrokkenheid op de inhoud is hoog. De verwerking van de informatie vindt plaats op verschillende manieren passend bij de verschillende leerlingen. Niet gericht op eindproduct = studie/werkstuk, maar op proces, leren en delen vanuit de eigen vragen binnen het thema.</p> <p>Deze eerste stap in de middenbouw wordt het komende schooljaar uitgebouwd tot een leerlijn WO/onderzoekend leren voor de midden- en bovenbouw op de Windroos.</p> <p>Loes Vermaeten, Marijke Hovenier leerkrachten van de Windroos</p>
<p><u>Workshop 7</u></p> <p>onderwerp: Proefondervindelijk verkennen</p> <p>doel: informereren</p> <p>geschied voor: onderbouw middenbouw bovenbouw</p> <p>starters ervaren</p> <p>aantal rondes: 2x</p>	<p>Hoe kun je op een betekenisvolle, leerzame en creatieve manier met taal en expressie werken?</p> <p>Bijvoorbeeld naar aanleiding van een vrije tekst. Of vanuit een taalronde. Heleen laat zien hoe je binnen de beeldende discipline een onderwerp op verschillende manieren kunt aanvlagen. Maak kennis met haar atelierkaarten en ga lekker zelf aan de slag!</p>  <p>Heleen van den Broek zelfstandig atelierpedagoog in het basisonderwijs</p>

<p><u>Workshop 8</u></p> <p>onderwerp: presenteren</p> <p>doel: informer uitwisseling</p> <p>geschikt voor: onderbouw middenbouw bovenbouw</p> <p>starters ervaren</p> <p>aantal rondes: 1x</p>	<p>Werken met portfolio</p> <p>Bij de Elckerlyc werken ze in Bloomwise aan een inhoudelijk portfolio van de kinderen met duidelijke freinet-kenmerken:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Het portfolio van de leerlingen • Het maken van en werken met brevetten • De leerlijnen, registratie van voortgang kinderen en groepen. <p>Tijdens de workshop nemen Robert en Jouri je mee en laten je veel zien van hun manier van werken. De deelnemers zullen iets in een portfolio uploaden, een brevet laten maken en op een fictieve leerlijn de vorderingen hierop laten zien.</p> <p>Daarnaast wordt het ook interactief, heel concreet en hoeven we niet veel theorie los van de praktijk uit te leggen.</p> <p>Jouri Hortshuis en Robert van der Eng directeur Elckerlyc en leerkracht Elckerlyc</p>
<p><u>Workshop 9</u></p> <p>onderwerp: trauma sensitief werken</p> <p>doel: informer uitwisselen</p> <p>geschikt voor: onderbouw middenbouw bovenbouw</p> <p>starters ervaren</p> <p>aantal rondes: 2x</p>	<p>‘Masterclass lesgeven aan getraumatiseerde kinderen’</p> <p>Door uiteenlopende omstandigheden zoals (huiselijk) geweld, verwaarlozing en/of seksueel misbruik, een oorlog of vluchtverleden kunnen kinderen op jonge leeftijd chronisch getraumatiseerd raken. De gevolgen van deze traumatisering zijn ernstig en vergaand doordat het de ontwikkeling van de hersenen negatief beïnvloedt. Kinderen hebben hierdoor o.a. moeite met leren, met reguleren van emoties en gedrag en met vertrouwen van zichzelf en in de ander.</p> <p>School kan voor getraumatiseerde kinderen een plek zijn waar ze zich veilig voelen en waar ze vertrouwen in zichzelf en anderen ontwikkelen. In de praktijk komen deze kinderen echter door hun gedragsproblemen op school vaak in een negatieve spiraal terecht die de traumaproblematiek juist versterkt. Het gedrag van getraumatiseerde kinderen is voor leerkrachten vaak moeilijk te begrijpen en kan bij hen leiden tot gevoelens van machteloosheid en frustratie.</p> <p>Als onderwijsprofessional kun jij een groot verschil maken voor getraumatiseerde kinderen. Dat dit soms een uitputtingsslag is zullen we niet ontkennen.</p> <p>De volledige training biedt onderwijsprofessionals kennis en handvatten om getraumatiseerde kinderen te ondersteunen. In deze masterclass lichten we de belangrijkste punten uit de training uit.</p>

	<p>Wendela Weel</p> <p>Al van jongs af aan wist ik dat ik juf wilde worden. Na de HAVO ben ik dan ook direct doorgestroomd naar de PABO. Tijdens mijn praktijkervaring ontwikkelde zich bij mij een liefde voor leerlingen bij wie het allemaal niet vanzelf ging. De stap naar cluster 4 was snel gemaakt. Wat bleek, ik had mijn roeping gevonden!</p> <p>Na 12 jaar was het tijd voor de volgende stap en mocht ik als ambulante begeleider aan de slag. Omdat het mijn overtuiging is dat veranderingen in gedrag alleen plaatsvinden als je met het systeem aan de slag gaat heb ik mij ontwikkeld tot trainer, begeleider en coach.</p> <p>De laatste jaren heb ik mij gespecialiseerd in groepsdynamiek en het onderwerp waar mijn hart sneller van gaat kloppen: 'traumasensitief onderwijs'. Vanuit Wending in Gedrag geef ik op een praktische wijze masterclasses, trainingen en begeleidingstrajecten.</p> <p>Altijd met een positieve blik en mijn kennis en ervaringen vanuit de opleidingen en de praktijk. Met als doel zoveel mogelijk mensen op mijn manier te begeleiden, trainen, coachen en enthousiasmeren op het gebied van gedrag in school en de klas/groep.</p>
<p>Workshop 10</p> <p>onderwerp: Autisme in het onderwijs</p> <p>doel: informereren uitwisselen</p> <p>geschikt voor: onderbouw middenbouw bovenbouw</p> <p>starters ervaren</p> <p>aantal rondes: 2x</p>	<p>Autisme</p> <p>Autisme bestaat in zoveel vormen, kleuren, seizoenen en het ene dat overloopt in het andere, zodat het nooit meer op zichzelf staat. Graag deel ik in mijn workshops enkele poëtische en praktijkervaringen uit mijn klas, bekijken we het autisme in onszelf, de maatschappij en zoomen we in op leerlingen met ASS uit jullie scholen.</p> <p>Sanne Boelaert</p> <p>Ik ben Sanne Boelaert, kleuterleerkracht op een Freinetschool in Gent, Vlaanderen. Ik werk al een tiental jaar met een doelgroep die het spectrum van autisme in alle breedte draagt.</p>

<p><u>Workshop 11</u></p> <p>onderwerp: Teksten schrijven</p> <p>doel: informer uitwisselen</p> <p>geschikt voor: onderbouw middenbouw bovenbouw</p> <p>starters ervaren</p> <p>aantal rondes: 2x</p>	<p>Verdwalen in verhalen</p> <p>Wat zijn ingrediënten om een krachtig, persoonlijk verhaal te maken? En hoe vertel je dat? Hoe verweef je taaleducatie met kunst. Welke vormen leveren verdiepte teksten op? Wat is de rol van een goed obstakel? In deze workshopronde gaan we verdwalen in diverse werkvormen en op zoek naar de klik met de ik.</p> <p>Anne Graswinckel</p> <p>Anne Graswinckel is specialist in het verbinden van kunst(educatie) met allerhande thema's. Duurzaamheid, creativiteit, taaleducatie.</p> <p>Schrijver van drie creatieve, speelse boeken over 'het leven' onderzoeken met jonge mensen: De kunst van het verdwalen, Verdwalen in verhalen en de Verdwaalatlas.</p> <p>Over hoe je, al verdwalend, nieuwe en eigen vormen van onderwijs kan ontwikkelen. Altijd nieuwsgierig naar nieuwe methodes, met cultuur als middel, om anders naar de wereld te kijken.</p> <p>Bekijk hier een filmpje dat Anne maakte voor The Turn Club over burgerschapsonderwijs met een kunstenaarsmindset.</p> <p> Burgerschap met een Kunstenaarsmindset - door Anne Graswinckel</p>
<p><u>Workshop 12</u></p> <p>onderwerp: Burgerschapsonderwijs</p> <p>doel: informer uitwisselen</p> <p>geschikt voor: onderbouw middenbouw bovenbouw</p> <p>starters ervaren</p> <p>aantal rondes: 2x</p>	<p>Burgerschap met NT2 d'r Bij</p> <p>Nieuwkomers in het onderwijs, een taalafstand, een cultuurafstand en dán leren over burgerschap en democratie, hoe doe je dat nu precies? Juist de invalshoeken vanuit de nieuwkomer lenen zich uitstekend voor verdieping over diversiteit, over de waarde van democratie en over bijdragen aan de (mini)samenleving. Combineer je taalleren met kennis over assimileren en integreren. Laat het nieuws en wat leeft in de maatschappij binnenkomen in de klas en komt het er mooier uit.</p> <p>Maja Zuiderveld, Bureau d'r Bij.</p> <p>Na jarenlange ervaring in het onderwijs (leerkracht, intern begeleider, schoolbegeleider SWV, directeur AZC school en expertisecentrum anderstaligen) nu actief vóór het onderwijs. Expertisegebieden: onderwijs aan anderstalige nieuwkomers, burgerschap, pedagogisch handelen, traumasensitief lesgeven en expliciete directe instructie bij Nederlands als tweede taal (kort: EDINT2). Mijn bevlogenheid en een huis van kennis zet ik bij voorkeur in om kansen te scheppen voor leerlingen met afstand tot onderwijs en maatschappij. Dit doe ik door kennisoverdracht aan onderwijsteams.</p>

<p><u>Workshop 13</u></p> <p>onderwerp: filosofieren met kinderen</p> <p>doel: uitwisseling</p> <p>geschikt voor: middenbouw bovenbouw</p> <p>starters ervaren</p> <p>aantal rondes: 1x</p>	<p>Filosoferen met kinderen</p> <p>In deze workshop vertel ik kort iets over mijn ervaringen en hoe je filosoferen kunt inbedden in je (thematisch) onderwijs. Vervolgens zullen we ook zelf proberen een filosofisch gesprek te voeren.</p> <p>Wilma Vermeulen</p> <p>Ik ben Wilma Vermeulen, leerkracht groep 4/5 van De Parkschool in Delft. Ik heb 18 jaar gewerkt op een Jenaplanschool met kinderfilosofie. Daar ben ik op allerlei manieren en door allerlei mensen in aanraking gekomen met kinderfilosofie. Filosoferen met kinderen geeft kinderen de ruimte om vrij te denken.</p> <p>Vrij denken betekent dat er geen goede of foute vragen of antwoorden zijn. Wel zijn er vragen en antwoorden die je denkproces kunnen aanzetten en voortstuwen.</p>
<p><u>Workshop 14</u></p> <p>onderwerp: Executieve functies</p> <p>doel: uitwisseling</p> <p>geschikt voor: onderbouw middenbouw bovenbouw</p> <p>starters ervaren</p> <p>aantal rondes: 2x</p>	<p>Zelfsturing in de Klas</p> <p>Zelfsturing speelt een cruciale rol in het schoolsucces van leerlingen. Het is nauw verbonden met executieve functies zoals plannen, organiseren, zelfbeheersing en doorzettingsvermogen. Maar hoe herken je sterke of zwakke zelfsturing bij jouw leerlingen? En nog belangrijker, hoe kun je deze vaardigheden versterken?</p> <p>In deze interactieve workshop leer je:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Wat is zelfsturing? Het verband tussen zelfsturing en executieve functies en waarom dit zo belangrijk is voor schoolsucces. ● Sterke en zwakke zelfsturing herkennen Hoe zie je aan het gedrag van een leerling of zij moeite hebben met zelfsturing? ● Praktische tips voor in de klas Direct toepasbare tips om de zelfsturing van je leerlingen te verbeteren, zodat ze zelfstandiger en succesvoller kunnen leren. <p>Neomi Berkowitz, Zien in de klas</p> <p>Werkt als onderwijsadviseur - orthopedagoog - schoolpsycholoog bij Zien in de klas, een onderwijsadviesbureau met een ambitieuze missie. En dat is dat ze álle kinderen in iedere klas in Nederland gelukkig willen ZIEN en voor ieder kind gelijke kansen willen.</p>